

Orff-Instrumente und wie man sie spielt

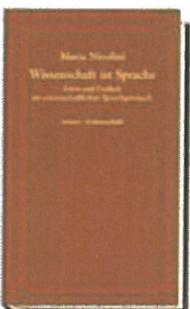


Autorin: Micaela Grüner

ISBN: 978-3-7957-0746-0 [Verlagsinfo](#)

„Orff-Instrumente und wie man sie spielt“ ist ein Handbuch und ein Praxisbuch zugleich. Es vermittelt umfassend und anschaulich die Spielweisen der einzelnen Instrumente, ergänzt um zahlreiche methodische Hinweise und wertvolle Tipps. Neben Hinweisen zu Auswahl und Pflege sowie zur Entwicklung des Instrumentariums sind darin auch vielfältige Praxisbeispiele und Spielstücke sowie entsprechende Klangbeispiele und Playbacks auf CD zu finden. All dies ist auch voraussetzungslos umsetzbar - Notenkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich. "Orff-Instrumente und wie man sie spielt" ist damit ein verlässlicher Begleiter für den Gruppenunterricht in Kita und Grundschule – aber auch für jeden, der mit dem Instrumentarium in Gruppen arbeitet.

Wissenschaft ist Sprache



Form und Freiheit im wissenschaftlichen Sprachgebrauch

Maria Nicolini

ca. 160 Seiten, ISBN: 9783851299243, [Wieser Verlag](#)

Wörter sind unschuldige Wesen. Was sie bewirken, entscheidet sich im Sprachgebrauch.

Das Buch enthält fünfzehn Stücke zu Form und Freiheit im wissenschaftlichen Sprachgebrauch. Vermessene Fragen: Was ist zeitgemäße Wissenschaftssprache? Wie entsteht ein guter Text? Wie kommt Klarheit in die Trübnis des Homerischen Nebels? Eine Lingua franca für die Wissenschaft: English only? Wie gelingt die akademische Lehre zu Text und Sprache (nicht)? Durch manches Brachland gehen diese Stücke, durch Tabus und Träume, durch Bekenntnis und Zweifel. Unter der Devise „der Sprache Raum geben“ verbindet die Stücke ein roter Faden, an dem sich Aspekte des wissenschaftlichen Sprachgebrauchs versuchsweise aufrollen – auf eine Erwartung hin: gute Sprache, gute Wissenschaft. Diese Erwartung stützt sich vor allem auf die Freiräume und auf den Reichtum der Sprache. Hier stehen unzählige Möglichkeiten des Ausdrucks offen. Im Zusammenspiel mit den Regeln der Sprache entsteht der Text. Und: je mehr Freiheit, umso strenger die Regeln. Sie zu unterlaufen, kann nur riskieren, wer die Regeln genau kennt.

[Katalogseite](#) [Rezension](#)

Safer Internet in der Schule – Unterrichtsbeispiele



Von der Volksschule zur HTL:

Unterrichtsbeispiele aus dem Safer Internet

© Österreichisches Institut für angewandte Telekommunikation

Hier finden sich die besten Beispiele aus den Berichten zum Aktionsmonat zum Safer Internet Day 2011. Die eLSA Schulen waren dabei besonders aktiv und kreativ unterwegs. Also, nichts wie ins Internet, das Handbuch runterladen, in den Ideen der Kollegen/innen schmökern und Eigenes im Unterricht weiter entwickeln! Die Schüler/innen werden es danken!

[Download-Link zum Handbuch](#)

Hinweise auf weitere Publikationen finden Sie auf der ZSK-Homepage unter

[Publikationen - Tipps und Downloads](#)

Der ZSK-Infoletter informiert Sie über aktuelle Initiativen und Veranstaltungen im Rahmen der schulischen Kulturarbeit. Weitere Veranstaltungen, Seminare und Projekte können Sie von der ZSK-Homepage abrufen, die laufend aktualisiert wird:

[Veranstaltungen](#)

[Weiterbildung](#)

[Projekte](#)

[Literaturtipps](#)

Wollen Sie den Infoletter abonnieren? Wollen Sie den Infoletter abbestellen? Bitte registrieren Sie sich unter <http://moodle.phwien.ac.at/cgi-bin/mailman/listinfo/zsk-info>